

紙芝居文化の会連続講座 in 豊田



今回の講座は紙芝居の「重要なテーマ」を「少人数」で「3回連続」して
演じながら学びあうことを目的にしています。
20名限定です。どうぞお早めにお申し込み下さい。

10月2日（月） 9:30～14:30

「総論・演じ方・演じてみよう」

講師：酒井京子

11月6日（月） 9:30～14:30

「歴史・作品論と選び方・演じてみよう」

講師：日下部茂子

12月4日（月） 9:30～14:30

「絵本と紙芝居のちがい・作品にこめられたもの・演じてみよう」

講師：松井エイコ

14:30～15:00

「また会いましょう」（修了証をさしあげます）



カット 松井エイコ

講師プロフィール

酒井京子

（紙芝居文化の会統括委員・童心社社長）
1946年生まれ。童心社の編集者として、紙芝居と絵本の編集に携わる。
1984年童心社編集長となり、日本の代表的作品を次々と生み出す。
1998年童心社社長に就任。
「出前紙芝居大学」を各地で開催すると共にオランダ・フランス・ドイツ・スイスで紙芝居の講座を行うなど、日本のみならず世界への紙芝居の普及に力を注いでいる。
共著に「紙芝居を演じる」がある。

日下部茂子

（紙芝居文化の会企画広報委員
童心社編集者）
1951年生まれ。数多くの紙芝居と絵本、児童書の編集にたずさわれる。一方で、紙芝居の創作研究会や「全国紙芝居まつり」開催、紙芝居文化の会など様々な紙芝居活動にもたずさわっている。ベトナム・フランスや日本各地の紙芝居講座で講師をつとめる。子どもの文化研究所・紙芝居研究会代表委員。編著に「紙芝居20年の歩み・紙しばい広場総集編」、共著に「紙芝居を演じる」がある。

松井エイコ

（紙芝居文化の会運営委員、壁画家・紙芝居作家。）
1957年生まれ。武蔵野美術大学油絵科卒業。日本有数の壁画家として全国各地に「人間」をテーマとする壁画、モニュメント、スタンドグラスなどを120作以上創作。近年、紙芝居の創作と普及にも力を注ぐ。紙芝居作品に「かずとかたちのファンタジー」5巻セット、平和紙芝居「二度と」がある。2002年にはフランスのパリにて、フランス人作家向けの紙芝居創作講座で講師をつとめる。日本各地で講演活動。

場所 豊田市福祉センター
定員 20名
参加費 15000円（全3回分）
12000円（紙芝居文化の会会員）

主催 紙芝居文化の会
紙芝居まーるの会（連続講座 in 豊田実行委員会）

（お申込方法）

- ・下記の申し込み書にご記入の上、お申し込み下さい。折り返しご連絡させていただきます。
- ・申し込みは7/1より受付します。
- ・定員になりしだい切ります。
- ・9/5以降のキャンセルは返金できません。ご了承下さい。

お問い合わせ

TEL.FAX 0565-80-5118（青山）
0565-26-7024（奥川）
0565-33-5140（道山）

申し込み書

「紙芝居連続講座 in 豊田」に参加します

紙芝居文化の会 会員・非会員

○で囲んで下さい

氏名

tel

住所