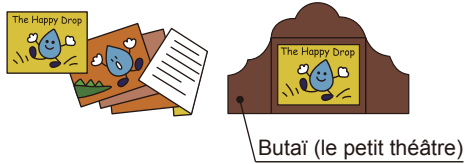


## Qu'est-ce que le Kamishibai ?

Les planches ne sont pas attachées.

- Le dessin est au recto.
- Le texte est écrit au verso.



- Le lecteur se tient face au public.
- Les planches sont retirées une à une et réinsérées dans le castelet.
- Le butai (le petit théâtre) est nécessaire.

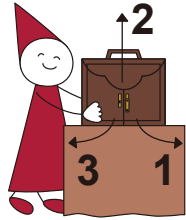
Utilisez le butai avec trois volets.

Placez-vous près du castelet face au public.

Ouvrez les volets l'un après l'autre.

- D'abord 1 puis 2 et ensuite 3 ou
- D'abord 1 puis 3 et ensuite 2.

## Ouverture



## Début



Placez-vous près du castelet, face au public.

- pas derrière.

Lisez le nom de l'auteur et de l'illustrateur, puis le titre de l'histoire.

- La communication entre le lecteur et le public commence naturellement.

## Représentation



Racontez l'histoire en étant en interaction avec le public.

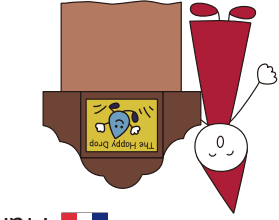
Utilisez une voix neutre.

- Ne changez pas la voix selon les différents personnages.

*Ne modifiez pas le contenu de l'histoire. Prêter une attention particulière à bien transmettre l'univers créé par l'auteur.*

## Vivons ensemble le kamishibai

Français



**IKAJA**  
The International Kamishibai  
Association of Japan

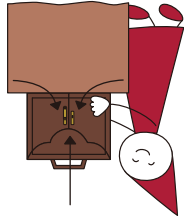
<https://www.kamishibai-ikaja.com/en/>  
Texte ©2019 IKAJA / Illustration ©2019 Noriko Matsui

Prêtez une attention particulière à la manière dont vous finissez une histoire.

Utilisez une formule que vous aimez (ex: "Mesdames, messieurs applaudissez, mon histoire est terminée!").

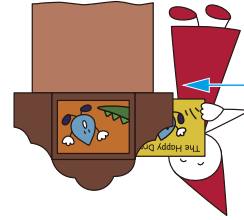
Fermez les volets du castelet lentement, l'un après l'autre.

Ne revenez pas à la première planche.



Fin

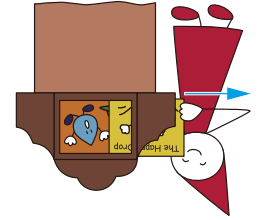
## En réinsérant une planche



- L'attention du public se porte sur la prochaine scène.

Ne placez pas les planches en dehors du butai ou dans vos mains. Concentrez-vous bien lors du retrait d'une planche et lorsque vous la glissez à nouveau dans le castelet.

## En retirant une planche



- L'univers du récit s'agrandit et s'étend dans le monde réel.
- Le public se concentre sur la prochaine image qui apparaît graduellement.